

Título:

El Fénix mexicano. La virgen de Guadalupe. Imagen y tradición

Autor:

David Anthony Brading

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. Imagen y tipología

CAPÍTULO II. El mito y la historia

CAPÍTULO III. La mujer del Apocalipsis

CAPÍTULO IV. El vidente indio

CAPÍTULO V. Presencia y tradición

CAPÍTULO VI. La patrona de México

CAPÍTULO VII. La idea divina

CAPÍTULO VIII. La pintura celestial

CAPÍTULO IX. Mito y escepticismo

CAPÍTULO X. “El último extremo”

CAPÍTULO XI. La historia y la infalibilidad

CAPÍTULO XII. La coronación

CAPÍTULO XIII. Juan Diego

CAPÍTULO XIV. El *Nican mopohua*

CAPÍTULO XV. Epifanía y revelación

REFERENCIAS

ÍNDICE ONOMÁSTICO

Branding, David A.

Traducción de María Palomar Vereza

ISBN: 978-607-59691-8-3

Editorial NUN (Editorial Notas Universitarias, S.A. de C.V.)

Colección *Magistra Vitae*

592 pp.