

Título:

Antropología del amor. Estructura esponsal de la persona

Autores:

Pedro-Juan Viladrich
Blanca Castilla de Cortázar

Prólogo

Introducción

Al cruzar el umbral: el amor como perspectiva principal

Capítulo I. La persona, el “quién” capaz de amar

1. Un espíritu encarnado que posee su ser en propiedad
2. La persona es coexistencia
3. El quién es “alguien” que intuye tener su origen y destino en “Alguien”
 - 3.1. La tesis panteísta
 - 3.2. La tesis materialista
 - 3.3. La tesis trascendente y el libro del Génesis
 - 3.4. Informaciones de los relatos del Génesis a la razón
4. La valía de cada persona
5. Una novedad, con poder de innovar la historia
6. La educación para el amor, una primera responsabilidad
7. Verdad y libertad de la persona van juntas
8. Lo permanente y lo perecedero en el dinamismo de la persona
9. La complejidad humana, su unidad y capacidad de crecimiento

Capítulo II. Estructura donal de la persona

1. Descripción del don de sí
 - 1.1. Ser don
 - 1.2. Entrelazamiento entre entrega y acogida
 - 1.3. El engendramiento recíproco y el ser nuestra unión
 - 1.4. La integridad del don
2. Los ámbitos de la relación donal
3. La donación amorosa no es posesión

4. Aceptar no es menos que dar
5. El amor comienza en la correspondencia
6. Cuando el don es otra persona
7. Libres de la libertad del don
8. La esponsalidad, arquetipo “por excelencia” del amor
9. “El mío para ser tuyo”, clave del amor

Capítulo III. La tridimensionalidad humana: cuerpo, alma y persona

1. Coordenadas duales y triádicas de la antropología
2. La corporeidad, punto de partida
3. La díada cuerpo y alma
 - 3.1. La expresión “naturaleza humana”
 - 3.2. Redefiniendo la naturaleza humana: la capacidad de tener
 - 3.3. Naturaleza, facultades y hábitos
4. La persona nace y se hace
 - 4.1. Persona, naturaleza y cultura
 - 4.2. La dualidad naturaleza y cultura
5. La persona, centro y encuentro
 - 5.1. Descubrimiento de la noción de persona
 - 5.2. La célebre definición de Boecio
 - 5.3. Avatares de la noción de persona
 - 5.4. Descripción del esse personal
 - 5.5. La persona no es el alma ni el yo
 - 5.6. Persona y apertura
 - 5.7. Persona y relación de origen
 - 5.8. La persona y la capacidad de dar
6. Propiedades del esse personal
 - 6.1. La trascendentalidad de la persona
 - 6.2. La inteligencia como acto
 - 6.3. La libertad transcendental
 - 6.4. El esse y el amor
7. Persona e inmortalidad
8. La afectividad, dimensión transversal
9. La formación de la propia personalidad

Capítulo IV. La intimidad personal y sus notas

1. Una primera mirada hacia dentro
2. Descripción del recinto íntimo
 - 2.1. El quién personal es intimidad esponsal
 - 2.2. La desnudez: mi persona sin personajes
 - 2.3. Donde late el “corazón” del quién personal

- 2.4. Mi propiedad: donde soy el señor en exclusiva
3. La estructura de la intimidad
 - 3.1. El momento de la "soledad"
 - 3.2. El momento de la "comuni3n"
4. El castillo interior
 - 4.1. La soberan3a y la libertad interior
 - 4.2. Fortaleza, fragilidad y vulnerabilidad
 - 4.3. La intimidad puede crecer y expandirse
5. La sede: presencia y comparecencia 3ntimas
6. Seno 3ntimo de la intencionalidad
 - 6.1. ¿Qu3 es la intenci3n?
 - 6.2. Intenciones "matrices" e intenciones "hijas"
 - 6.3. Las intenciones benevolente, unitiva y responsable
7. Intimidad y estados de 3nimo
8. Virtudes para la intimidad
9. La intimidad permanece: por qu3 podemos ser fieles

Cap3tulo V. Transversalidad tridimensional de lo femenino y lo masculino

1. Reflexi3n sobre la diferencia sexual humana
2. Necesidad de superar estereotipos antiguos y nuevos
 - 2.1. Asimilaci3n entre sexualidad animal y humana
 - 2.2. Tomar la parte por el todo
 - 2.3. Identificaci3n entre diferencia y subordinaci3n
 - 2.4. La supuesta pasividad de la mujer
 - 2.5. Influencia del mito del andr3gino
 - 2.6. Las consecuencias de la unilateralidad
 - 2.7. La concepci3n monol3tica de la unidad
 - 2.8. Igualitarismo y esencialismo
 - 2.9. Otros riesgos al pensar la diferencia
 - 2.10. La ideolog3a de g3nero
3. Avances antropol3gicos de las 3ltimas d3cadas
4. Transversalidad de la condici3n sexuada
5. Otras caracter3sticas de la condici3n sexuada
 - 5.1. Determinaci3n de la identidad de la persona
 - 5.2. Posibilitar el autoconocimiento
 - 5.3. La capacidad de mutuo engendramiento
 - 5.4. La fecundidad de la "unidad de los dos" es exponencial
6. Radicalidad de la condici3n sexuada
 - 6.1. La estructura sponsal de la persona
 - 6.2. Necesidad de una segunda ampliaci3n de la noci3n de persona
 - 6.3. Descripci3n de la diferencia, en cuanto relacional
 - 6.4. Persona femenina y persona masculina

- 6.5. Reciprocidad y complementariedad conjuntamente
- 6.6. Un peculiar *ordo amoris*
- 7. La “unidad de los dos”, uni-dualidad relacional
- 8. La articulación entre lo triádico y lo dual
 - 8.1. Tridimensionalidad femenina o masculina
 - 8.2. La estructura familiar de la persona
 - 8.2.1. Persona y filiación
 - 8.2.2. Persona humana, paternidad o maternidad
- 9. La cuestión del género: persona, sexo y cultura

Capítulo VI. Territorios de la intimidad y sus contenidos donales

- 1. Los siete ámbitos del don y acogida
- 2. El ámbito conyugal
 - 2.1. La conyugalidad, una realización específica de la sponsalidad
 - 2.2. Diferencias entre el vínculo conyugal y los consanguíneos
 - 2.3. La cuestión de la intimidad virgen y libre
 - 2.4. Cinco aspectos del ámbito conyugal
- 3. La paternidad y la maternidad
- 4. La filiación
- 5. La fraternidad
- 6. La genealogía entre generaciones
 - 6.1. La *treditio amoris*
 - 6.2. Ser abuelos, padres de padres
- 7. El territorio de la amistad
- 8. El templo íntimo: el ámbito abierto a Dios
- 9. El *ordo amoris* entre los ámbitos de la intimidad

Epílogo. La persona y su trabajo de amar

- 1. Entre la autoestima y la generosidad
- 2. La familia y la construcción de la historia
- 3. Hacia una familia con padre y una cultura con madre