

# Título:

Música y matemática en la filosofía de Platón. Remedios y profilácticos contra el mal

# Autor:

Roberto Rivadeneyra

---

Lista de abreviaturas

Lista de traducciones

## Introducción

### Capítulo 1

El mal, sus causas y sus remedios

- 1.1. El Sol, la línea y el bien
  - 1.2. El alma perversa
  - 1.3. Intelectualismo moral
    - 1.3.1. Sócrates
    - 1.3.2. Platón
  - 1.4. Inteligencia, necesidad y receptáculo
- Conclusiones

### Capítulo 2

Armonía y cosmos: proporciones geométricas y orden

- 2.1. Κόσμος y πέρας: los principios de la realidad pitagórica
  - 2.2. Todo es número: esencia y conocimiento del mundo
  - 2.3. Inmersión matemática
    - 2.3.1. Aritmética
    - 2.3.2. Geometría
    - 2.3.3. Estereometría
    - 2.3.4. Astronomía
    - 2.3.5. Armonía
    - 2.3.6. Dialéctica
  - 2.4. La armonía de las esferas
- Conclusiones

## Capítulo 3

### Fundamentos psicológicos en la filosofía de Platón

- 3.1. El alma y su independencia somática
  - 3.2. El alma y la justicia
  - 3.3. El amor como remedio para la injusticia del alma
  - 3.4. La geometría del alma
    - 3.4.1. Progresiones y escalas en el alma
    - 3.4.2. Mortalidad e inmortalidad del alma humana
- Conclusiones

## Capítulo 4

### Paideia, girar para dirigirte hacia el bien

- 4.1. Examinarse para cuidarse
    - 4.1.1. El arte de dar a luz
    - 4.1.2. La ironía como juego dialéctico
    - 4.1.3. Καλοκάγαθία y ἀρετή
    - 4.1.4. Belleza y proporción: κόσμος y συμφωνία
  - 4.2. De ritmos y melodías
  - 4.3. Gimnasia y medicina
  - 4.4. El alma como cierta armonía
- Conclusiones

## Conclusiones generales

## Bibliografía