Título:

Tratado del Apocalipsis del beato Gregorio López (1542-1596) (exégesis profética)

Autor:

Ivan Kopylov

Introducción

Capítulo I
Autor, fecha y estructura del libro del Apocalipsis: el paradigma profético y la realidad histórica

I.I. Gregorio López en su diálogo con la tradición: autor y fecha del libro del Apocalipsis
I.II. El sistema histórico y cronológico de Gregorio López: fecha del libro del Apocalipsis
I.III. La estructura del Apocalipsis según Gregorio López: código para su comprensión

Capítulo II
El contexto histórico del discurso profético: las epístolas a las siete iglesias de Asia

II.I. El libro de la Revelación como epístola: la pluralidad del género
II.II. Las comunidades cristianas del Asia Menor, su contexto local y el problema de los "ángeles"
II.II.I. Éfeso
II.II.II. Esmirna
II.II.III. Pérgamo
II.II.IV. Tiatira
II.II.V. Sardes
II.II.VI. Filadelfia
II.II.VII. Laodicea

II.III. Lo metahistórico a través de la historia: Asia Menor y los turcos Gog y Magog

Capítulo III
La profecía en la construcción de la narrativa histórica

III.I. El libro de los siete sellos como símbolo profético y visionario
III.II. La apertura de los siete sellos como contextualización histórica de las profecías
III.III. El vínculo semántico entre Apoc. 5:1 (libro sellado) y Apoc. 10 (librito agridulce)
III.IV. Los dos testigos como manifestación cíclica de la profecía
III.V. Las profecías medievales como suplemento del discurso apocalíptico
III.V.I. Hildegarda de Bingen
III.V.II. Joaquín de Fiore
III.V.III. Pseudo Metodio y *Sibila Tiburtina*

Capítulo IV
Los falsos profetas, la oposición al profetismo y las aspiraciones proféticas verdaderas

IV.I. Los ejemplos de descalificar o abusar del profetismo: ejemplos históricos
IV.II. Babilonia y las dos Bestias: enemigos de los profetas. El número 666
IV.III. La Nueva Jerusalén como realización de las esperanzas proféticas

Conclusiones

Referencias

Índice onomástico