

Título:

Género y libertad. Una aproximación a la condición sexuada

Autor:

Martinique Acha Alemán

Prefacio

Introducción

1. Inclusión de la noción de género en la antropología

- 1.1. Estado de la cuestión
- 1.2. Patriarcado: modelo de la identidad sexo/género
- 1.3. En busca de la igualdad: del primer feminismo al igualitarismo
- 1.4. Reivindicación de la diferencia

2. La diferencia sexual como realización cultural

- 2.1. Margaret Mead
 - 2.1.1. Un debate entre naturaleza y cultura
 - 2.1.2. Sexo y temperamento
 - 2.1.3. Valoraciones críticas de la obra de Mead
- 2.2. Simone de Beauvoir
 - 2.2.1. La mujer como el Otro del varón
 - 2.2.2. Existencialismo y fenomenología
 - 2.2.3. Valoraciones críticas de la obra de Beauvoir
- 2.3. Judith Butler
 - 2.3.1. La subversión del feminismo
 - 2.3.2. Ideas guía en El género en disputa
 - 2.3.3. Cuerpos que importan
 - 2.3.4. Sexo, género y lenguaje
 - 2.3.5. Valoraciones críticas de la obra de Butler

3. Una profundización antropológica

- 3.1. Aciertos y límites de las propuestas previas
- 3.2. Quién es la persona
- 3.3. Hacia una ontología de la diferencia sexual

Conclusiones

Referencias